

"C'est fou c'qu'un détail peut avoir son importance quand on s'y attache."
(Columbo)

Décembre 2022

N° 89

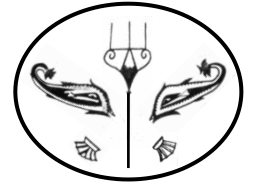
26^{ème} année



Peter Falk
dans le
rôle du
Lieutenant
Columbo
(1927-2011)

Janus INFOS

Partenariat Mairie - Janus Clonas



Bulletin édité par Janus – Association pour la promotion du patrimoine de Clonas sur Varèze. 38550

Janus vous invite à sa



Veillée théâtrale

Columbo
Une femme
de trop

Par la Cie L'IHMAJ

Samedi
21 janvier 2023
20h00

Nouvelle salle culturelle
intercommunale
9, route du stade - Clonas

"Une femme de trop" est la version française de "Prediction : murder", pièce de William Link et Richard Levinson créée en 1962 à New York. Elle a triomphé sur Broadway pendant dix ans. Cet immense succès est à l'origine de la série télévisée qui, à partir de 1967, allait familiariser le monde avec les méthodes d'investigation du Lieutenant Columbo.

Au milieu d'une affaire de meurtre et d'adultère, Gilles Teillon a fait honneur au personnage rendu célèbre par Peter Falk en n'étant jamais dans la caricature de ce dernier mais en faisant revivre sous ses traits l'un des plus populaires policiers inventés au XX^{ème} siècle.

Comment Columbo s'y prendra-t-il cette fois pour découvrir le pot aux roses ? Réponse après 1h30 de suspense, d'humour, d'émotion et... de ruse.

Un bon moment pour toute la famille.

D'APRÈS L'ŒUVRE DE WILLIAM LINK ET RICHARD LEVINSON
ADAPTATION PIERRE SAUVIL

COLUMBO

UNE FEMME DE TROP

PAR LA COMPAGNIE DE
L'IHMAJ
MISE EN SCÈNE : HENRI MARÉE

CLONAS SUR VAREZE
Samedi 21 janvier 2023
20h00 Salle culturelle

Soirée théâtre organisée par
l'Association JANUS

10 €
Gratuit pour les moins de 12 ans
Billetterie sur place

COLUMBO : GILLES TEILLON
JULIA : GAËLLE TRONTIN
DR FLEMING : HENRI MARÉE

MUSIQUE : FRANÇOIS MARÉE

Entrée : 10 € - gratuit pour les moins de 12 ans - Masque conseillé

La bague du dauphin

Nous ne savons pas grand' chose sur les Dauphins du XIV^e siècle. Mais la découverte en 2010 d'une bague qui aurait appartenu à Guigues VIII nous invite à nous replonger dans cette histoire quelque peu oubliée.



Qui était Guigues VIII ?

Probablement né en 1309 au château de Beauvoir-en-Royans au pied du Vercors, il est le fils de Jean II de la Tour du Pin - dit Jean II de Viennois - et de Béatrice de Hongrie.

Il est élevé à la Cour de France car il est promis à la fille du roi Philippe V le Long : Isabelle de France, qu'il épousera en 1323.

Il n'a pas 10 ans lorsque son père décède en 1319. C'est alors qu'il revient dans son Dauphiné natal. Son oncle Henri de la Tour du Pin assure la régence jusqu'en 1323.

Guigues est connu pour sa bravoure au combat : en 1325, à 16 ans, il remporte sa première bataille contre les Savoyards à Varey. En 1328, c'est contre les tisserands flamands de Gand qu'il remporte la bataille de Cassel qu'il mène à la demande du nouveau roi de France Philippe VI de Valois.

Il est en conflit quasi perpétuel avec les comtes de Savoie jusqu'à son décès le 28 juillet 1333.

C'est lors du siège du château de la Perrière, entre Voiron et Voreppe, qu'il est mortellement blessé.

Il a donc régné assez peu de temps sur le Dauphiné sachant qu'il meurt à l'âge de 23 ans.

Il est remplacé par son frère Humbert II. Celui-ci, sans héritier et fort endetté, cède le Dauphiné au royaume de France en 1349. Ce territoire devient l'apanage du fils aîné du roi de France qui prend alors le titre de Dauphin.

La bague du Dauphin

Quel chemin a suivi ce bijou depuis 1333 ? On ignore comment il a traversé les siècles. Trouvée chez un antiquaire parisien par un collectionneur anglais en 2010, cette bague est très bien conservée.

On y voit un camée représentant un dauphin entouré de l'inscription très lisible "GUIGO DALPHINUS VIENNENSIS ET ALBONIS COMES" (Guigues dauphin de Viennois et comte d'Albon).

Le collectionneur prit contact avec le musée de l'Ancien Evêché de Grenoble, où la bague fut exposée plusieurs mois en 2018.

A ce jour, les experts ne sont pas tous d'accord sur son authenticité. Il revient aux médiévistes de trouver des documents qui en attestent de manière indiscutable.



Histoire de mûrier



Le mûrier énorme qui se trouvait dans la cour de la Villa de Licinius, tel un arbre à palabres - et des palabres, il y en a eu... - nous prodiguait son ombre et abritait l'accueil ou les ateliers des enfants lors des animations.

En cette nuit du 28 au 29 juin 2022, une grosse branche s'est détachée, l'intérieur du tronc étant creux. Il a donc fallu couper l'arbre. Mais si l'on s'approche, on constate que quelques feuilles repoussent : il n'est pas encore mort...

Pourquoi autant de mûriers dans notre région ? On sait que le mûrier est la nourriture des vers à soie.

La soie est connue depuis l'Antiquité mais seuls les Chinois avaient le secret de fabrication. Ce sont les voyages de Marco Polo en Chine qui vont faire connaître la technique de production. A la fin du Moyen-Age deux grandes villes européennes dominent la production, Milan et Lyon.

Pour favoriser Lyon, François 1^{er} signe un décret en 1540, imposant le passage des importations de soie par cette ville ; la soie en fait rapidement sa richesse. En 1602, Olivier de Serres, agronome et conseiller d'Henri IV, impose que chaque paroisse possède des mûriers et une magnanerie (lieu d'élevage des vers à soie), ceci afin d'éviter les importations de ce tissu.

La proximité de Lyon, la nature des sols et un climat propice à la culture du mûrier font que celle-ci se développe dans les campagnes environnantes et donc à Clonas.

Les mûriers se multiplient alors ainsi que l'élevage des vers à soie ou « bombyx » du mûrier. La culture des mûriers est d'autant plus importante que le bombyx consomme des quantités énormes de feuilles. A Clonas, en 1846, on a répertorié 785 mûriers alors que le village compte 493 habitants, soit plus d'un mûrier et demi par habitant !

Un mûrier parvenu à sa pleine production fournit en moyenne 100kg de feuilles, mais son rendement diminue considérablement ensuite. On comprend mieux la nécessité de planter toujours plus d'arbres et cela même au détriment d'autres productions.

Cette culture et l'élevage (on dit "l'éducation") du ver à soie connaissent une période prospère jusque vers 1850 ; puis déclinent rapidement par la suite.

Les mûriers resteront cependant et leurs branches récupérées à l'automne serviront de nourriture pour les chèvres pendant l'hiver. Quelques-uns d'entre eux se retrouvent encore le long des routes ; il faut dire qu'ils vivent très longtemps.

Peut-être celui qui se trouvait dans la cour du Musée a-t-il traversé les siècles ? Il était de taille appréciable et tout laisse à penser qu'il a probablement été planté en même temps que beaucoup d'autres au cours du XIX^e siècle alors que la culture était florissante. Il en aurait des histoires à raconter s'il avait la parole !

(A suivre)



Le mûrier sans ses branches

Que s'est-il passé en 2022 ?

Bilan

L'année 2022 a vu une reprise encourageante de fréquentation du musée, tant par les **individuels**, les **groupes adultes** que les **scolaires**, même si elle n'a pas retrouvé son niveau de 2019.

- En mars, une **conférence** de Benjamin Clément sur la "**Petite Pompéi**" (fouilles archéologiques de Sainte-Colombe) a remplacé notre Veillée annuelle.
- Durant la saison d'ouverture, la Villa a accueilli l'**exposition de mosaïques contemporaines** de Dominique Annarelli. Ses démonstrations ont passionné le public lors du **Printemps des musées** en mai, des **Rendez-vous aux jardins** en juin et surtout des **Journées Européennes du Patrimoine** en septembre.

Grâce à ces manifestations, la Villa de Licinius est reconnue parmi les 70 musées de l'Isère.

- Une autre façon de faire connaître Clonas et son musée a été la participation de Janus à **Vienne historique** début septembre. Même si les Romains sont un peu anachroniques dans cette ambiance médiévale, le stand "mosaïque" a connu un bel engouement chez les enfants. Au stand "langer les bébés" les parents ont été très surpris à la "découverte" des premiers jours d'un bébé romain.
- Côté visites guidées, différents groupes d'adultes de la région Auvergne Rhône-Alpes principalement, en ont bénéficié. (Associations patrimoniales, groupes d'amis, randonneurs roussillonnais).
- Quant aux scolaires, surtout avant les vacances d'été, plusieurs classes de notre territoire et de la Loire sont venues comme toujours visiter et pratiquer un atelier. A ceux-là se sont ajoutés des enfants du Centre aéré de Sainte-Colombe pendant l'été puis, en fin d'année, des jeunes de Vienne atteints de troubles autistiques.

Les sorties de Janus Patrimoine en 2022

Chaque année l'association organise deux sorties culturelles **ouvertes à tous** : la première se déroule au printemps, un samedi après-midi, en covoiturage. Elle a pour but de découvrir le patrimoine proche. La seconde a lieu à l'automne, à la journée, avec un déplacement en car vers des sites plus éloignés.

Cette année, la sortie de printemps nous a permis de visiter Revel-Tourdan, village proche de Beaurepaire, qui fait partie de EBER depuis 2019. Tourdan, situé sur une voie romaine reliant Vienne à l'Italie est occupé depuis le II^e après J-C et Revel est un ancien bourg du Haut Moyen-Age qui conserve de beaux vestiges.

En octobre, nous avons visité le site archéologique de Larina occupé depuis 3000 avant J-C et le musée de Hières-sur-Amby qui regroupe les objets découverts sur le site ou à proximité. Après un excellent repas pris à Larina nous avons terminé la journée à Crémieu. Le château delphinal qui domine la ville nous a rappelé qu'au Moyen-Age Crémieu se trouvait à la frontière avec la Savoie qui s'étendait alors largement sur le nord de l'Isère. Nous avons ensuite fait un tour du bourg qui nous a conduit vers les Halles du XV^e siècle et l'église de l'ancien monastère dont les fresques ont été récemment restaurées.

Nous espérons renouveler ces activités l'an prochain avec déjà une idée pour la sortie de printemps qui pourrait nous faire découvrir le village de Boulieu-lès-Annonay dans l'Ardèche. Ce village médiéval conserve, entre autres, des tours de ses anciennes fortifications.

N'hésitez pas à participer à ces sorties.

Vous pouvez nous soutenir et bénéficier ainsi d'un tarif préférentiel lors des voyages.
Pour cela, complétez le **bulletin d'adhésion à Janus sur la feuille de couleur ci-jointe**



PASSEZ D'EXCELLENTE FÊTES DE FIN D'ANNÉE

MEILLEURS VŒUX MMXXIII

