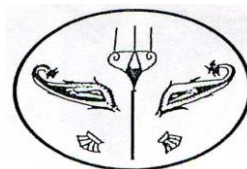




Janus INFOS

Chante la source, conte la vie...

Partenariat Mairie - Ecole - Janus Clonas



Bulletin édité par Janus – Association pour la promotion du patrimoine de Clonas sur Varèze. 38550

Invitation

Patrimoine vivant



Veillée à Clonas

Vendredi 25 janvier 2019 - 18h00

Villa de Licinius

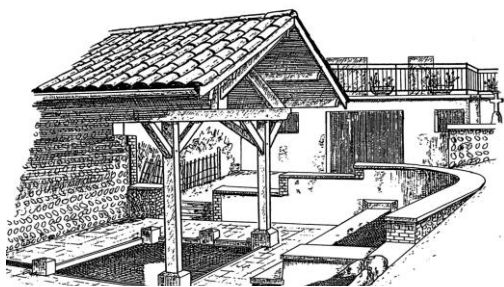
Soirée Contes

Sources de vie et vie des sources

Avec le conteur **Clément VERT**

Intermèdes vidéo, ludiques et musicaux...

Douceurs gourmandes, nectars des dieux, et eaux (de source...!)
vous seront proposés à la fin de la soirée.



Clonas - Fontaine Ste Marguerite

**Ballade au fil de l'eau
de l'Antiquité à nos jours,
Entre Clonas et Mésopotamie
Autour des sources et des fontaines**

*Voyageons en compagnie des dieux et des nymphes
sous l'égide d'Océan, bien sûr...*

Entrée libre

La légende de Narcisse



D'origine divine, Narcisse est si beau qu'il déclenche la passion des jeunes filles et même des nymphes, déesses des sources.

L'une d'entre elles, Echo, se meurt d'amour pour lui jusqu'à ne devenir qu'une voix répétant inlassablement les paroles qu'elle entend.

Mais Narcisse n'aime que lui et il demeure insensible à toutes les sollicitations qu'il rejette avec dédain.

Alors, la déesse Némésis, décide de le punir. Au cours d'une chasse, le jeune homme se penche pour se désaltérer dans le bassin d'une fontaine. Il y voit le reflet de son visage et fatalement il est saisi par sa propre beauté. Désormais prisonnier de son image, il en perd la raison ; il oublie de vivre et se meurt à son tour. Alors au bord de l'eau va naître une fleur qui portera son nom en souvenir de lui pour les siècles à venir.

Histoire du banquet

Les banquets républicains

Le **18 août 1889**, Alphonse Levet, alors maire de Clonas, fut invité au banquet des maires, offert par la ville de Paris, dans le cadre de l'Exposition universelle du Centenaire de la Révolution.

Les **11250** maires participants reçurent cette gravure commémorative (40cmx53cm), à leur nom, afin de perpétuer le souvenir de cette *grandiose manifestation patriotique et républicaine*.



Parmi les banquets républicains, **le banquet de 1900** fut celui de tous les records : le plus grand, le plus républicain. (*Rappel : Depuis 1884, les maires sont élus et non plus nommés par les préfets*).

Il se tint à Paris le 22 septembre dans le jardin des Tuileries, où le président Emile Loubet convia 25000 maires. Cet évènement spectaculaire venait célébrer - 108 ans plus tard - l'anniversaire de la proclamation de la Première République (1792), à l'occasion, cette fois-ci, de l'exposition universelle de Paris de 1900.

Pourtant l'état social de la France était loin d'être bon (grèves, affaires Boulanger, Dreyfus, opposition royaliste.) L'objectif du Président était d'afficher l'image d'un pays **uni autour de la République**. Pas moins de 7 km de tables pour les **22965** maires présents venus des **campagnes** et des villes de France, mais aussi d'Algérie et d'outre-mer. Chaque maire reçut alors comme "cadeau républicain" une plaque commémorative en bronze sur laquelle étaient gravés son nom et prénom.

Symbolique des banquets

On peut apprécier le sens et la valeur de ces réunions autour du repas depuis les origines (Agapes) :

- Valeur religieuse : sacrifices antiques (qui assuraient la protection de l'individu ET de la société entière), dernier repas du Christ (la Cène) ...
- Philosophique : discussions philosophiques pendant les banquets (Platon, Socrate,...)
- Politique : banquets royaux, puis banquets républicains de 1848 jusqu'à nos jours
- Economique : banquets d'affaires toujours d'actualité.

Un art de vivre qui entre au patrimoine de l'humanité (Unesco)

La tradition des **banquets** est bien ancrée, c'est un fait de civilisation, un art de vivre, une identité culturelle. En France, le **repas** est une pratique sociale coutumière pour célébrer les moments les plus importants (mariages, fêtes, naissances, etc.). Le **repas gastronomique à la française** a conservé cette tradition. Il resserre le cercle familial et amical et renforce les liens sociaux.

C'est ainsi qu'il a été inscrit au **patrimoine culturel immatériel de l'humanité** par l'Unesco en 2010.

La Villa de Licinius

Une aventure qui dure

Historique

"Notre aventure locale" : une histoire de circonstances, d'Hommes, de volonté et d'engagement.

De la découverte fortuite de la mosaïque dans le jardin de Maurice Gaillard en août 1996, à son exposition dans un musée communal (de l'autre côté de la rue) en 2008, l'histoire ne fut pas un long fleuve tranquille.

Il a fallu batailler, convaincre, pour finalement sceller l'engagement de tous les partenaires institutionnels, culturels, associatifs. Mais, il y avait aussi des Hommes et des Femmes de courage et de conviction, désireux de voir le projet aboutir.

Si l'on en juge par le nombre total de visiteurs accueillis en dix ans d'ouverture au public (**23360**), par le succès des deux fêtes gallo-romaines en 2006 et 2016 (**6000** participants en tout), la Villa a bien trouvé sa place au sein du village et du Pays Roussillonnais dont elle est, avec le château de Roussillon, le site le plus visité.

Et surtout, avec **5389** élèves accueillis, on peut affirmer que la villa a bien atteint ses objectifs de sensibilisation au passé et d'ouverture vers l'avenir pour les plus jeunes.

Un regain d'intérêt pour le passé

Lors des Journées Européennes du Patrimoine de 2018, près de 100 personnes sont venues écouter la conférence "l'aventure de la Villa : De la découverte de la mosaïque à l'ouverture du musée, comment gérer un tel dossier ?" Les nombreuses questions posées par le public témoignaient de la curiosité et de l'intérêt pour le patrimoine en général et pour notre aventure locale en particulier.

Comment expliquer un tel succès en cette période de doute ?

Les Français auraient-ils faim de patrimoine, et en voudraient-ils toujours plus ?

Il y aurait plusieurs interprétations à cet état d'esprit : un rapport privilégié avec le passé ? une projection vers le futur ? un besoin d'identité ? Les habitudes de vie, les projets professionnels et personnels, les lieux de vie et de travail sont bouleversés par les aléas de l'économie. Nous avons sans doute besoin de retrouver des racines communes, des projets communs pour vivre ensemble, besoin d'authenticité, de retour à des modes de vie plus respectueux de la Nature et de la Terre-mère.

Que viennent chercher nos visiteurs du XXIe siècle ?

Tous apprécient l'accueil, la proximité avec les lieux et les échanges avec les témoins de "l'aventure". Lorsque nous évoquons la vie des habitants gallo-romains de l'antique villa du IIe siècle, cela fait écho aux préoccupations actuelles de nos visiteurs, et éclaire leur questionnement quotidien.

L'exposition du village tourné vers l'ouest, le Rhône et le Mont Pilat, la proximité des voies de communication et des agglomérations, l'espoir d'un mieux vivre à la campagne : ce sont sans doute les mêmes raisons qui ont amené les riches Romains de la cité de Vienne à fonder un domaine rural sur ce même site il y a près de 2000 ans.

C'est ainsi que les visiteurs peuvent prendre conscience que notre histoire, leur histoire, s'inscrit dans l'enchaînement des générations. Du IIe au XXIe siècle, tous ont joué un rôle dans cette aventure commune. Serait-ce la raison de cet intérêt qui perdure ?



Au fil du temps (1996-2018)

Nous atteignons enfin le n° 80 de notre "revue". Entièrement réalisé et distribué par des bénévoles, chacun des **Janus infos** a nécessité un effort soutenu et collectif au cours des années. Qu'il nous soit permis de d'espérer que nous avons été utiles en poursuivant l'édition de notre modeste publication.

En effet, le droit de savoir, de connaître, appartient à chacun d'entre nous. Le savoir n'est plus un privilège et celui qui sait a pour devoir de transmettre ce qu'il sait (Cf René Char). C'est la base du progrès général dans nos sociétés.

C'est pourquoi il est nécessaire de porter un regard vers nos ancêtres, proches ou lointains, qui ont construit le monde où nous vivons.

Voici quelques-uns des thèmes que nous avons proposés au cours des années passées, 250 à 300 textes concernant les patrimoines dans leur diversité : voyages, soirées musicales, animations théâtrales, expositions diverses, veillées, contes, hommages et anniversaires, patois, défense du français, musée, mosaïque, jardin, eau, vigne et vin, ver à soie, guerres 14/18 et 39/45, civilisation antique, mythologies, dieux, Licinius, Océan. etc.



Merci de nous lire et de soutenir nos efforts
Meilleurs vœux pour l'année 2019



Nouveauté : Vous pouvez également consulter le **site internet de Janus** à l'adresse : www.clonas-janus.fr. Son contenu s'enrichit au fur et à mesure. Vous retrouvez les derniers *Janus infos* et des informations sur la vie de l'association, les animations, la Villa ainsi qu'une photothèque.

Vos commentaires à ce sujet sont les bienvenus.

VIE DE L'ASSOCIATION

| Année | 2007/08 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016* | 2017 | 2018 |
|--------------|---------|------|------|------|------|------|------|------|-------|------|------|
| Nbre visites | 2207 | 2089 | 2155 | 1920 | 2190 | 1795 | 1819 | 1791 | 4223 | 1858 | 2508 |

* : Fête gallo-romaine

| | | |
|------------|--|--|
| Invitation | ASSEMBLEE GENERALE Salle Platanes sur la place de la Mairie (nouveau !) Vendredi 8 février 2019 à 18h00 | IMPORTANT 12 ^{ème} année du Musée |
|------------|--|--|

Ordre du jour :

- Bilan des activités et bilan financier 2018
- Discussion et votes
- Projets 2019 :
 - Journée des jardins
 - Conférences et expositions
 - Sorties de printemps et d'automne
 - Divers...

Appel à bénévoles

Vous avez du temps, un peu, beaucoup...
Des idées, des avis sur les animations, le jardin, le musée,
le *Janus infos* ou autre...
Clonarin ou pas, jeune ou moins jeune,
Faites-vous connaître !
**Chacun peut apporter sa pierre pour faire vivre
le patrimoine de Clonas.**

L'AG est ouverte à TOUS. C'est un moment important de la vie de JANUS. Venez nombreux !

Renseignements : 04 74 84 91 44 (Mairie) - 04 74 87 72 05 (Musée) - 06 17 92 07 55 (Présidente de Janus)

Site de la mairie : www.clonas.fr et de **Janus :** www.clonas-janus.fr - Courriel : janus-clonas@laposte.net

Bulletin d'adhésion et de soutien 2019 à l'Association JANUS (23^e année) - Cotisation : 15 €, Couple 25€

Lucette Tommasini 3 rue Ste Marguerite 38550 Clonas sur Varèze

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Adresse courriel : _____@_____ Téléphone : _____

J'adhère à l'Association JANUS

Signature : _____

Contacts : Janus infos Clonas sur Varèze - 04 74 84 91 04

Ensemble pour défendre notre patrimoine